



Call_2025

per spettatori e spettatrici under 30 dell'Emilia-Romagna

Art. 1 – Oggetto e finalità

Il **Centro di Residenza Emilia-Romagna**, composto da **L'arboreto - Teatro Dimora di Mondaino** e **La Corte Ospitale di Rubiera**, dal 2019 sostiene un progetto di residenze creative rivolto a giovani artisti che si affacciano o si sono appena inseriti nel contesto delle arti sceniche e performative contemporanee, per un percorso di ricerca, creazione, confronto e crescita professionale.

Il **Centro di Residenza Emilia-Romagna per il 2025** ha selezionato il progetto *Notturmo264* di **Anita Pomario**, che trascorrerà **cinque periodi di residenza artistica** presso il Teatro Dimora di Mondaino e La Corte Ospitale di Rubiera per lo studio, la ricerca e la composizione di un nuovo progetto artistico.

L'edizione di **ERetici_25** si propone di continuare a sperimentare, insieme all'accoglienza e cura dei processi di ricerca e creazione degli artisti e delle artiste, un analogo percorso di ascolto, analisi e accompagnamento *degli sguardi degli spettatori e delle spettatrici*, dedicato ad un gruppo di **cittadini e cittadine under 30 dell'Emilia-Romagna**.

La call **Custodi delle Residenze** selezionerà, tra tutte le candidature, **10 giovani spettatori e spettatrici** che andranno a comporre una *comunità itinerante* che parteciperà attivamente ai progetti di residenza creativa a Mondaino e Rubiera, di concerto con gli artisti selezionati, i tutor e le due strutture del Centro di Residenza. I **Custodi delle Residenze** avranno come interlocutrici le due curatrici dei progetti di audience engagement, **Silvia Zicaro** per La Corte Ospitale e **Francesca Giuliani** per L'arboreto - Teatro Dimora. Assieme a loro svilupperanno le riflessioni e le modalità di relazioni con gli artisti, le opere d'arte e le comunità creative di prossimità.

Art. 2 – Destinatari

Si accolgono le candidature di **spettatori e spettatrici under 30** (alla data di scadenza della presente Call) **residenti o domiciliati in Emilia-Romagna**.

Art. 3 – Durata e struttura

Il calendario della call e degli incontri nei luoghi di residenza:

2025

Pubblicazione bando: **venerdì 4 aprile 2025**

Chiusura bando: **domenica 4 maggio 2025**

Comunicazione spettatrici e spettatori designati Custodi delle Residenze: **mercoledì 7 maggio 2025**

- **Primo incontro online: mercoledì 14 maggio 2025, dalle ore 18 alle 20**
Incontro tra Centro di Residenza, Custodi e tutor scientifici del progetto *Eretici*, **Enrico Pitozzi, Gerardo Guccini, Elena Di Gioia**, per un approfondimento storico-critico sul progetto a partire dal ruolo di tutor
Passaggio di testimone da **Violetta Cottini, Roberta e Alessandra Indolfi**, vincitrici del bando 2024, e ad **Anita Pomario**, vincitrice del bando 2025
- **Secondo incontro online: mercoledì 21 maggio 2025, dalle ore 18 alle 20**
Incontro tra Centro di Residenza, Custodi e **Laura Gemini**: approfondimento sul ruolo dello

spettatore a teatro con le testimonianze di alcuni spettatori dalle nostre comunità di riferimento sui territori: Pane quotidiano, Wonderful, Ex-Custodi

- **Primo incontro in presenza** durante la terza residenza: della durata di due giorni **14 e 15 giugno 2025** presso **La Corte Ospitale di Rubiera**
- **Secondo incontro in presenza** durante la quarta residenza della durata di due giorni **5 e 6 luglio 2025** presso **L'arboreto - Teatro Dimora di Mondaino** (è prevista per l'occasione una trasferta nella serata di sabato al Festival di Santarcangelo dei Teatri)
- **Terzo e ultimo incontro in presenza** durante la quinta residenza: della durata di tre giorni **18, 19 e 20 settembre 2025** presso **La Corte Ospitale di Rubiera**, nelle ultime giornate della residenza. Al termine del percorso sabato **20 settembre 2025 a Rubiera** si svolgerà una giornata di restituzione pubblica, con la presentazione in forma di studio del lavoro d'arte costruito nei luoghi di residenza, i pensieri, le riflessioni e le azioni dei Custodi delle Residenze.

Art. 4 – Obblighi del Centro di Residenza Emilia-Romagna

Il Centro di Residenza Emilia-Romagna riconosce agli **spettatori e alle spettatrici selezionate**:

- **Rimborso viaggio** su base chilometrica secondo ViaMichelin
- **Coordinamento e tutoraggio** a cura di **Silvia Zicaro** e **Francesca Giuliani**
- **Vitto e alloggio** saranno garantiti gratuitamente nelle foresterie di L'arboreto - Teatro Dimora di Mondaino e La Corte Ospitale di Rubiera, nelle modalità da concordare direttamente con le due strutture.

Art. 5 – Modalità di presentazione della candidatura

Per partecipare è necessario inviare la propria candidatura **entro e non oltre le ore 23.59 del 4 maggio 2025**, utilizzando esclusivamente il **form Google** disponibile a questo indirizzo: <https://forms.gle/Q9aY1MtcKEu6y9hz9>

Art. 6 – Modalità di selezione

Per l'edizione di **ERetici 2025** il Centro di Residenza selezionerà **10 spettatori e spettatrici** che formeranno la **comunità dei Custodi delle Residenze**. La selezione avverrà a insindacabile giudizio della direzione e dello staff del Centro di Residenza e delle due curatrici dei progetti di audience development, **Silvia Zicaro** per La Corte Ospitale e **Francesca Giuliani** per L'arboreto - Teatro Dimora.

Le spettatrici e gli spettatori selezionati riceveranno comunicazione diretta all'indirizzo e-mail indicato nella scheda di partecipazione.

Il bando è consultabile e scaricabile sui siti de L'arboreto - Teatro Dimora (www.arboreto.org), della Corte Ospitale (www.corteospitale.org) e del Centro di Residenza Emilia-Romagna (www.centrodiresidenzaer.it).

Per informazioni e comunicazioni

Francesca Giuliani, Silvia Zicaro

Indirizzo mail: dinuovoeretici@gmail.com

Le attività del Centro di Residenza Emilia-Romagna (L'arboreto - Teatro Dimora di Mondaino | La Corte Ospitale di Rubiera) sono realizzate con il contributo di MiC – Ministero della Cultura, Regione Emilia-Romagna, Comune di Mondaino, Comune di Rubiera.